

# KORKKIRUUMI

## Elektroniska morgonnyheter från Japan

Japans första helt elektroniska bibliotek, Elnet, inledde nyhigen sin verksamhet. Elnet ägs av Japans största tidningar, förlag och tillsammans med databastjänsterna kopplar kunden upp sig med sin personator som terminaltill Elnets databas, och kan då söka efter det han vill ha bland tidningarna.

## Säästöpankkien otolainauskasvu 14,4 prosenttia

Autokauppias heristelee nyrkkiä valtiolle

Puukolla hakannut sai vankeutta

## Rajoituksia lievennettiin Vesikauhuhu-uhka oletettua pienempi

FMS:n järjestelmässä on yhä useisiin kynnöihin matkustajien ja kappaleiden kontteiden ja koko järjestelmän toimintaa rajoittamiseksi.

### valuuttakurssit

Kaupalliset	Myynti	Osto	Setelitursit	Myynti	Osto
dollari USD	4.0700	4.0540	3.9820	4.1700	3.9820
dollari CAD	3.2740	3.2540	3.1840	3.3440	3.1840
punta GBP	7.4430	7.4030	7.3060	7.6260	7.3060
ruuna SEK	0.6784	0.6784	0.6674	0.6954	0.6674
ruuna NOK	0.6399	0.6399	0.6239	0.6509	0.6239
Köpenham. kruunu DKK	0.6276	0.6276	0.6136	0.6406	0.6136
Frankfurt - saks. DM	2.4057	2.4057	2.3527	2.4507	2.3527
Ideni NLG	2.1421	2.1421	2.0971	2.1871	2.0971
kaup. BEC	+151				

## Olut ei vaahtoa Porissa

Sinebrychoff Oy:n Porin oluttehtaan tiistai-iltana aloittama työnseisäys näkymin sunnuntai-iltana. Työnseisäyksen taustalla on kahdeksan työntekijää ja yksi johtaja.

## Yleiskokous tuomitsi Yhdysvallat

## Yleiskokous tuomitsi Yhdysvallat

## Yleiskokous tuomitsi Yhdysvallat

New York — Reuter, AFP  
YK:n yleiskokous tuomitsi keskiavustuksena Yhdysvaltojen sulkevan edustustonsa Yhdysvalloista.

## Yleiskokous tuomitsi Yhdysvallat

## Yleiskokous tuomitsi Yhdysvallat

## Yleiskokous tuomitsi Yhdysvallat

Mies menehtyi kolarissa Oriveden pappila purkuun

Oriveden pappila purkuun

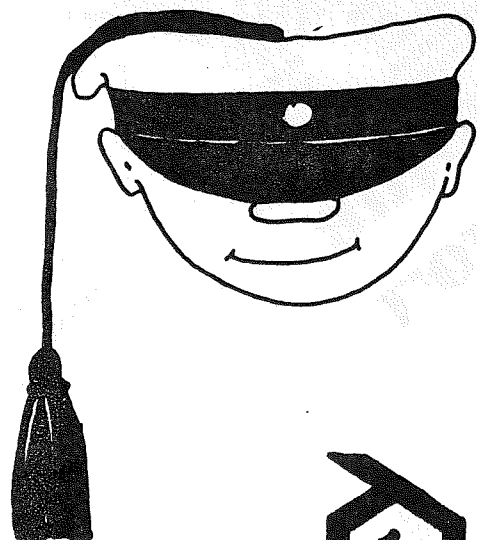
## KTV:n Riskilä: Lääkäriilto muiden mukana

Sak-laisen Kunnallisen työntekijäin ja viranhaltijain liiton liittoshoiteeri Jouko Riskilä arvostelee...

## WYSE:llä kaksi pääedustajaa

Lehdessämme n:o 26 sivulla 15 mainitaan Fimtronic WYSE:n pääedustajana. Pyydän kohteittain...

- 1 Sisältö
- 2 Pääkirjoitus  
Pj:n palsta
- 3-4 Kevätmuoti -88
- 5-6 Otaniemi Akademical Winter Olumpik Games
- 7 Laulukoe  
Nunnuka Nunnukaa Ylläs-jänkhällä !!
- 8 Fuksit Kuoloon 1988 -kisa  
Mikä on vialla !
- 9 Vuosijuhlia  
Teatteri
- 10 Teekkarit ja laulu  
Kursio
- 11 Sekametelisoppa

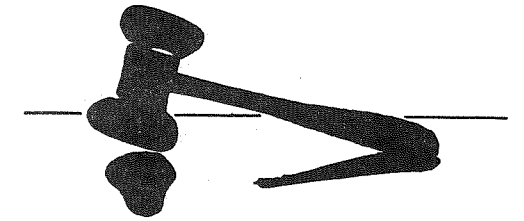


#### PÄÄKIRJOITUS:

"Ilo ilman viinaa on teeskentelyä" tämän lauseen olen kuullut usean teekkarin huuilta. Onko näin? Joskus tuntuu, että ilo viinan kanssa on enempi teeskentelyä. Teekkareiden ilonpito keskittyy mielestäni aivan liikaa erään nautintoaineen ympärille. Tosi on, että suomalainen on sisäänpäin kääntynyt mutta auttaako olut avautumaan. Haluaisin nähdä miten hauskaa meillä olisi, jos viettäisin selvän saunailian. Saattaisimme keksiä aivan uusia hauskanpito numeroita, enkä todellakaan epäile ettei se onnistuisi.

Onhan teekkarit kuluttaneet kautta aikojen paljon olutta, joten ei tilanne ole uusi. Kuitenkin fuksit yhdistävät saunomiset ja muut yhteiset riennot oluen juomiseen. Eihän kukaan pakota juomaan, mutta joukon painostus on arveluttavan kovaa. Siinä koetellaan todella luonnetta, kun lähtee Pommaribileisiin selvin päin. Olen kyllä kuullut, että sellaistaikin on sattunut, hyvä. Meidän on vain rohkaistava mielemme ja osattava pitää hauskaa, siten että meillä tosiaan on hauskaa.

*Korhonen*  
KORIKI



#### PJ:n PALSTA

Vappu on ovelle, opintoviikot odottavat ottajaansa ja kesäharjoittelupaikat vartovat innokkaita tekkareita; toivottavasti. Totuus saattaa olla kuitenkin toisenlainen. Opintolaina on loppumassa ja opinnot eivät ole sujuneet toivottuun tahtiin.

Ei ole kuitenkaan syytä heittää kirvestä kaivoon ja masentua loppukevääksi, sillä toukokuun loppuun on vielä kaksi kuukautta aikaa.

Paljon on siis tehtävissä. Tarvitaan vain aimo annos suomalaista sisua ja peräänantamattomuutta. Loppukevään ohjelmaa on aika ruveta pohtimaan, sillä meno senkun kiihtyy mitä lähemmäksi kesää mennään ja suunnittelemattomat asiat jäävät helposti tekemättä. Nyt siis kannattaa miettiä, mihin tenteihin aikoo osallistua, mitkä harjoitustyöt on tekemättä, ja mihin menee töihin kesäksi.

Kun kouluasiat on suunniteltu voi hiukan miettiä tulevan vapun puuhailuja, aikooko viettää ikimuistamattoman vapun vaiko ikimuistettavan teekarivapun.

Mahdollisuuksia on monia, jokainen voi valita mieleisensä. Parhaimmat hetket vapussa koetaan yleensä yhdessä toisten kanssa jotain tehden. Helppo tapa päästä osalliseksi vapun huumasta on jonkin asian tekeeminen. Vapussa on miljoonia eri juttuja, mitkä kaipaavat tekijänsä kuten, fuksikulkueen vempelien rakentelu, vappujuhtien järjestely, TAMPIN myynti, jäynien kehittäminen ja toteuttaminen jne. Hommiin pääsee helposti mukaan, kun ilmoittaa halukkuutensa sopivan selvästi sopiville ihmisille sopivassa paikassa sopivaan aikaan (vinkki: KILTA, YOK).

PS. Kesä, jota odotamme on peruutettu. (APN, STT)

Pj. *Timo Kumpulainen*



Muoti kertoo itseään. Se on nähty sesonki toisensa jälkeen. Nykyään tuntuu keväisin olevan kysymys siitä, onko merimiesmuotia paljon vai hyvin paljon.

Mariinilook siis hallitsee. Värit tulevat trikolorista - mariininsininen, valkoinen ja punainen. Sinänsä tylsä sininen saa uutta ulottuvuutta, kun siihen yhdistetään ylläolevia sävyjä. Teemaan kuuluvat olennaisesti raidat, joita on leveitä ja ohuita; poikittain ja pystysuunnassa. Teemaa on sovitettu lähes kaikkiin vaatteisiin - liehuvista helmoista bermudashortseihin ja jakkupukuihin. Usein asuun yhdistetään kipparinlakki tai muu sailoripäähine.

Toinen tärkeä kuosi on minimaaliset kukat ja muut pikkukuviot, joita käytetään lähinnä naisten romanttisissa leningeissä ja jakkupuvuissa. Ne sopivat myös pallohameisiin, jotka ovat esillä varsinkin nuorten pukeutumisessa. Leningit ovat hyvin laskeutuvia ja ulottuvat reilusti polven alapuolelle. Nämä asut, joihin on käytetty paljon viskoosia puuvillan ohella, sopivat sekä arkeen että juhlaan.

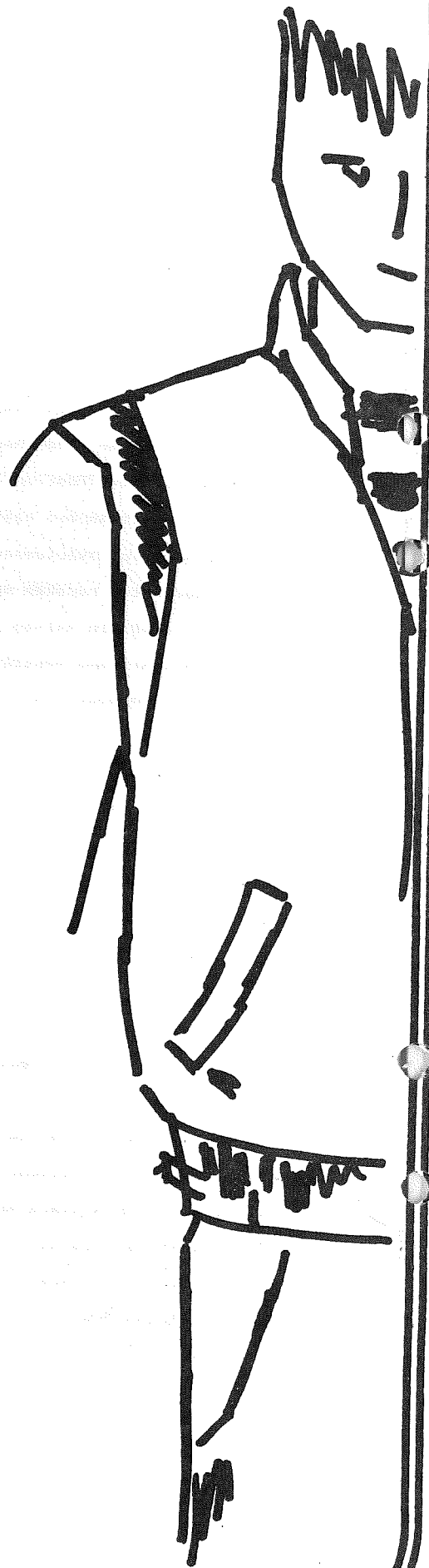
Pellavalook on jälleen kuvassa. Ryhmään kuuluu puuvilla/pellava -asuja, jotka ovat rentoja sekä usein rypyisiä. Värit ovat luonnonläheisiä kuten harmaata ja beigeä sekä valkoista. Rentouden ohella näkyy vartalonmukaisuutta.

Yleensä värit ovat hillittyjä, mutta varsinkin Marimekko tarjoaa kirkkaita väriyhdistelmiä, mm. vihreää ja kirkkaan sinistä. Toisaalta on tarjolla pastalleja jakkupukuja ja leninkejä, joista osa on valmistettu trikoosta.

Yksi kaikkien aikojen puhutuimmista muotijuutuista - minihame - on jälleen esillä. Kiinnostuneet voivat jo nyt pukeutua siihen, vaikka todellinen minivyöry lienee vasta ensi keväänä.

Naisten päällystakit ovat telttamaisen väljiä, täyspitkiä tai 3/4-7/8 -pituisia. Trenssi muunneltuneen on yksi suosituimmista perusmalleista. Käytetyimmät värit ovat tummansininen, kitti, beige, musta ja valkoinen. Materiaalina käytetään kokopuuvillaa tai esim. puuvilla-polyesteriä. Myös huipuliehuvaa ja -laskeutuvaa viskoosi-polyesteriä esiintyy.

Miehet ovat keväällä ja kesällä hillittyjä ja klassisia, jos uskoo modinluojia. Värit ovat luonnonvaaleaa, harmaata, sinistä, beigeä ja tummista mariini on ykkönen.

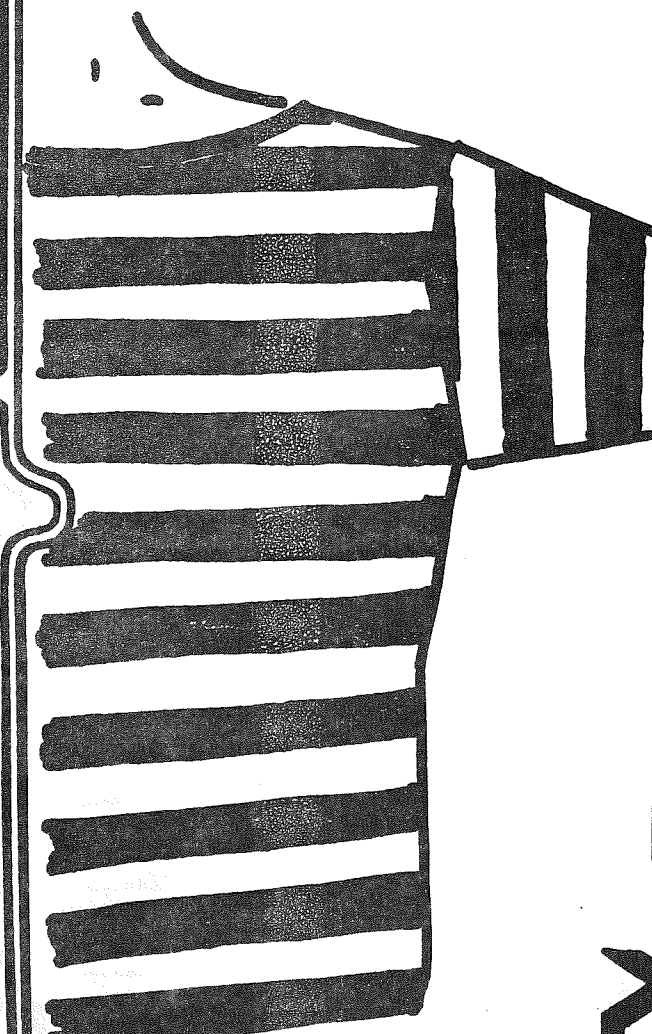


Kuuseista raita ja asusteista henkselit ovat pinnalla. Raitapaita on ihan pakollinen, mutta saa pikeepaitaakin käyttää. Fuku on jälleen ykkösjallalla. Se on joko kapeasiluettinen tai rento, pel-lavaisen näköinen. Kaksirivinapitus on yleinen, mutta yksirivistä kolmenapista löytyy myös. Puvuis-sa on usein raitoja ja joskus pieniä, rauhallisia ruutuja. Erilaisia raitoja voi yhdistää keskenään. Materiaali on puuvillaa, puuvilla-pellavaa, viskoo-sia tai villasekoitetta.

Yhdistelmistä on muotia vaalea pikkutakki (ruu-dullinen on must) tummien housujen kanssa ja tietenkä: mukailtu klubitakki esim. valkoisten hou-sujen kanssa. Edellämäinitusta takista saa asus-tamalla sopivan lähes joka tilanteeseen. Housut on varustettu laskoksin ja usein alasuukääntein; ne ovat rentoja. Myös bermudashortsit ovat kova sana. Parkkuja ei kannata edes mainita, ne ovat aina ja iankaikkisesti.

Päilylystakki on usein vaalea, klassinen trens-si, mutta Behmin miestenvaatemessuilla oli myös pitkiä, suoria takkeja.

Neuleissa käytetään palmikoita, korin pohjaneu-losta ja patenttia. Kaksivärisissä kuvio on rai-ta, vaaka-, pysty- tai vinosellinen. Neuleissa on myös räikeitä värejä.



Sekä miesten että naisten vapaa-ajan asuissa räiskyvät värit. Olympiavärit ja ainakin turkoosi ja keltainen ovat esillä. Vaatteissa on olympia-aiheisia painatuksia ja muita logoja. Torstai räväyttää jälleen ja tarjoaa pilvenpiirtäjiä ja helikoptereita. Materiaali on yleensä puuvilla-polyesteri tai -polyamidi. Tietenkin löytyy erilaisia puuvillaneuloksia. Miesten merimiesmuoti keskittyy vapaa-aikaan. Tunnuksina ovat tutut mariini/valkoinen, raidat, har-kitut napitukset, rennot housut ja pusakat.

Tässä tuli vain yleistä siitä, mitä kaup-pojen tangoissa roikkuu. Jokainen sorvaa oman käsityksensä ja vaatevalikoimansa. Si-täpaitsi teemat ja trendimaisuus ovat tylsiä. Muoti on kuitenkin tärkeää vai mitä sanotte seuraavasta:

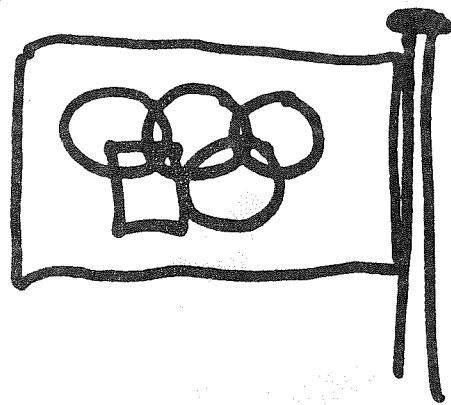
68% 12-24 -vuotiaista ranskalaisuroista on vähintään yhtä kiinnostunut muodista kuin vastaavan ikäiset tytöt ja naiset

30% ilmoitti modin vaikuttavan vaate-valintoihinsa

86% oli sitä mieltä, että modikkaasti pukeutuneena tuntee olonsa hyväksi ja että se on tärkeä osatekijä ajan tasalla pysymi-seksi

Ari Ojansivu





OTANIEMI AKADEMICAL VINTER OLIMPIK  
GAMES 25.-26.2.1988

Kaikki varmaan luulevat, että koulumme talviolympialaisedustus rajoittuu varsin kapeaan, mutta terävään kärkeen. Ehei lapsoset. Kärki on kyllä terävä, mutta tasoa löytyy laajemminkin, ainakin täysi transulinen eli 9 hlöä.

Kisapaikalle saavuiimme hyvien tapojen mukaisesti aivan ajoissa, jolloin meille jäi hyvää aikaa tutustua kisamaastoon. Tuomaristoa oli lahjottu jo siinä määrin, että lisälahjontaa ei katsottu tarpeelliseksi. Tapahtuma alkoi toogaan puukeutuneen helleenin sytytettyä olympiatulen lämmittämään mieliämme ja valaisemaan tietämme rehelliseen kamppailuun.

Varsinaiset kilpailulajit alkoivat ampumahiihdolla. 4-miehiset joukkueet nousivat vuorotellen 4-hengen suksien (mallia 2"14", höylämätön) päälle ja hiihtivät n. 20 metrin matkan ampumapaikalle. KORK:n edustajista joutui ensin tulleen LOGOFF-joukkueemme. Muiden tyytyessä vanhanaikaiseen diagonaaliseen etenemiseen LOGOFF päätyi teknisesti vaikeampaan, mutta sel-

västi nopeampaan luistelutyyliin. Kuin ihmeen kaupalla saimme hurjan vauhtimme pysäytettyä juuri ampumapaikan kohdalle. Maalitauluina oli 3 maitopurkkia pystyssä lumihangessa ja ammuksina jäämökkyjä, jotka saivat käyttövoimansa ruiskista hartioistamme. Varapatruunoita oli riittävästi, mutta jokaisesta missatusta laukauksesta joutui rangastukseksi juomaan mukillisen "juoksevaakoiraa" (sorbus + kevytmaito).

Kun jokainen oli vuorollaan kaatanut purkkinsa ja juonut juomansa, käännettiin sukset tulosuuntaan ja kiidettiin takaisin lähtö/maali-vaatteelle. Vaikka ampuminen sujuihin kiitettävällä nopeudella jäi loppuaika vaatimattomaksi. Syy ei kuitenkaan ollut meissä, vaan jäimme auttamattomasti takapajuisten järjestäjien uhreiksi. Latu-uran valinnassa ei oltu ajateltu pätäkääkään luistelutyylin taitajia ja ura oli aivan liian kapea, n. 2,5 m leveä jalankulku tie. Niinkin pitkäpotkuiselle joukkueelle kuin LOGOFF, ei 2,5 m riitä mihinkään ja vähän väliä törmäilimmekin penkkoihin.

LOGOUT otti taktisesta erheestämme vaarin ja diagonaalilla päihittikin meidät selvästi hiihtovauhdissa, mutta joukkue sortui ampumasuudella "juoksevaankoiraan". Sakkoja tuli runsaanpuoleisesti ja juoma maistui. Loppuajassa he päihittivät meidät kuitenkin niukasti ja sijoittuivat toiseksi viimeiseksi siinä vaiheessa. Tämän osakilpailun voitti ylivoimaisesti sihteerikköopisto kellonkin seisahduttua katselemaan tyttöjen sulavaa tyyliä.

Seuraava laji oli mäkihyppy. Vauhtimäkeä oli laitettu kuntoon talkoovoimin ja profiililtaan kiitettävää tasoa. Turvallisuusnäkökohdat oli huomioitu jo mäen suunnitteluvaiheessa ja suoraan mäen hyppylinjalla kasvoi tukeva puu, haapa tai vastaava, estämässä yli-pitkät hypyt tasamaalle. Yhtään ylipitkää hyppyä ei tullut. Tuomaristo seisoj rantsaunan katolla ja arvosteli hypyt asteikolla I, A IV ja 38 %.

Tällä kertaa LOGOUT sai lentoluvan ennen LOGOFF:ia. Joukkueen esitti mallikkaan hypyn suoran vartalo kerien, mutta tyyli pisteitä verotti tasahartia alastulo. Pituutta hyppyyn tuli onneksi riittävästi, ettei hypääjä lyönyt niskaansa hyppyrin nokkaan. LOGOFF sortui taas teknisiin vaikeuksiin, koska minareiden siteet eivät soveltuneet takaperin lasketteluun. Toinen sukki jäi heti vauhtimäen päälle ja toinen irtosi nokalla juuri ponnistusvaiheessa. Ehkä juuri tämän ansiosta hyppy oli illan ainoita pystyssä pysyneitä.

Viimeinen laji oli penkkiurheilu. 4 pulloa kaljaa ja yksi loikkivakoiira (juoksevaankoiran parannettu painos) per joukkue. Ne piti juoda mahdollisimman nopeasti pois ja loput kaataa niskaan, jos jotain jäi pullon pohjalle. Tässä vaiheessa olympia-aatteen mukainen amatööriyden henki jäi hieman vähemmälle, mutta kaikki meni. Kaksi parasta pääsivät loppukilpailuun, jossa juomat juotiin sangosta. Lopullisissa tuloksissa sihteerikot voittivat yhteiskilpailun reilusti kahden rinnan mitalla.



Siihen ne skabat sitten loppuivat ja siirryimme rantsaunan suojiin palauttelemaan rasittuneita lihaksiamme. Jatkoille lähdettiin hyvissä ajoin n. klo 5.30. Raskas kisa oli vaatinut veronsa, lukumäärämme oli huvennut kahdeksaan jo tässä vaiheessa kisoja. Otaniemi onkin aika iso paikka, kun sieltä alkaa etsiä yhtä punahaalarista ylikuntoon päässyttä huippu-urheilijaa. Mene-tyksemme eivät valitettavasti päättyneet vielä tähän. Startatessamme takaisin Hervantaan, oli tarkastettu vahvuutemme 7 henkeä, mutta Hervantaan asti pääsi vain 6 kestävintä. Voi kun olisi vielä ollut pom-mari-bileet torstaiehtona, niin siitä se olisi ilo irronnut.

Joukkueen puolesta: HAU-HAU



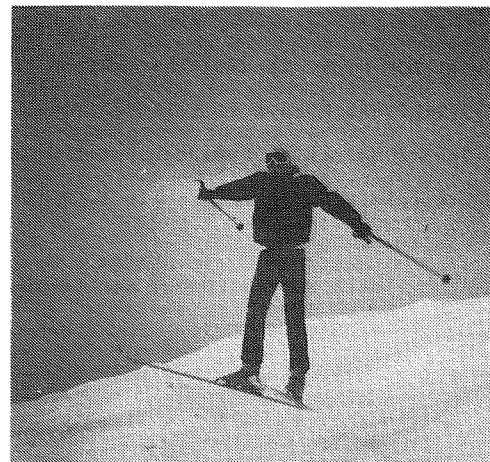
# LAULUKOE \*

Laulukoe järjestetään viikoilla 15 ja 16!  
Kerätäkää keskuudestanne 10-20 henkilön ryhmiä. Tuokaa minulle lista ryhmästä ja ilmoittakaa sopiva päivä ja aika kokeelle.  
Konekillan ilmoitustaululle laitan listat joille voi myös ilmoittautua.  
Ilmoittautukaa ajoissa viimeistään viikolla 14!

Terv. kiltamestari Kirsi Rintanen



# LAULUKOE \*



## NUNNUKA NUNNUKAA YLLÄS-JÄNKHÄLLÄ !!

Ööllillä nysessä, keula jänkhälle. Pelataan korttia, tankataan kuntojuomaa, pysähdys, tyhjennys, pimeys, herätään, valoa, JÄNKHÄ.

Oranssi kämpä, sisään etsitään kamoja, päätä särkee, nysseen, mäkeen, ylös, alas... nurin, mustelma.

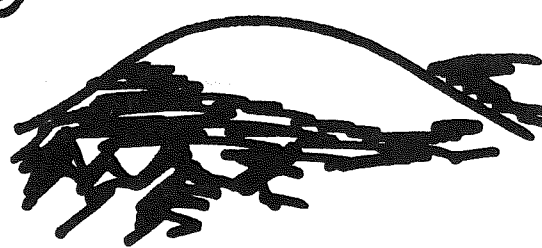
Ööliä kämpillä, ruokaa, unta, saunaan, lisää ööliä, pimeys, uni, aamuruoka, nysse, mäki, ylös-alas.

Saunaa, ravintolaa, pahennusta, lauletaan, pimeyttä, lenkillä-shit.

Meni ulos-alas -siis aurinko ja me. Vieraita Murmanskista. Valloitettiin Kellostapuli -kolme tuntia/yksi lasku. Minä pyörin alas, muut laski.

Illalla ravintolaan. Otettiin olli-peat -tai ne otti. Aamulla ylös -ja alas. Lauta alla -Mustelmia tuskaa, Ranne sijoiltaan, puuta päin. Itsemurhako? EI nauru kuuluu.

Ilta, siivousta, lanthalaiset kotimatalla, unta..., Tampere, jäähyväiset. Muistona hyvä mieli ja mustelmat.



Tänäkin vuonna on taas vappu tulossa

Taas kerran kuolee koulustamme uhanalainen laji, Fuxit, syntyäkseen uudelleen taas ensi syksynä. Ei tapa tätä lajia haposateet, ei hyönteismyrkyt, luonnon ekologisen tasapainon järkkymisellä voi olla osaa, vaan sen tapamme me, teekkarit. Fuksi luokoon nahkan-sa kunnolla jäynissä, jotta hänestä syntyisi kunnan teekkarit hiysisessä Tammerkoskessa vapunpäivänä.

Auttakaamme me, teekkarit, fuxi-raukkoja nahanluonnissa ja keksikäämme paljon katalia jäyniä. Ja mikä parasta nyt siitä voi saada palkinnonkin, hyvän vapumielen lisäksi.

Ja Fuxit, ette tekään jää työttömiksi. Taas tänä vuonna on Fuxi-kulkue ennen kastetta. Ja kulkueeseen kuuluu Fuxi-härveli. Ja suurin ja kaunein härveli on oleva konekillan, että sen mukaan!

Toivoopi *To. Penttilä*

\*\*\*\*\*  
FUKIT KULKUON 1988 -kisan säännöt  
\*\*\*\*\*

- 15 Fuxit kulkoon -kisan tarkoituksena on kerätä fuxi-jäyniä vapuksi 1988.
- 20 Osallistumisoikeus kisaan on kaikilla FTKY:n koneenrakentajakillan teekkarijäsenillä.
- 30 Kilpailu-aika alkaa 1988-02-28 ja loppuu 1988-04-15.
- 45 Kisan tarkoituksena on keksiä Fuxeille mahdollisimman hauskoja, teekkarihenkiä ja huomiota herättäviä FUXI-JÄYNIÄ Vapuksi 1988.
- 50 Kilpailun arvosteluraadin muodostavat KORKin hallituksen teekkarijäsenet vahvistettuina Ennällä ja Isännällä. Arvosteluperusteina jäynä ehdotuksille ovat Teekkarihenki-syy, tuoreus ja huomioarvo. Kilpailun tulos julkistetaan fuxi-jäynien yhteydessä jäynien toteuttamisen jälkeen 1988-04-30.
- 60 Jäynäehdotukset tulee jättää arvosteluraadin jäsenille 1988-04-15 klo 23.59 mennessä. Ehdotukset tulee säilyttää salassa lukitussa paikassa julkistamiseen asti. Jäynistä puhutakoon vasta julkistamisen jälkeen.
- 70 Näitä sääntöjä tulkitsee arvosteluraati.

Mikä on vialla!

Ujostuttaako...vai onko äänenmurros?  
Miksi KORKin järjestämissä lauluilloissa näkyy aina vain samat aktiiviset tyypit? (Niitäkin on valitettavan vähän.) Missä nyhjäävät loput koko ison konekiltamme jäsenet?  
Eikö järjestetty ohjelma kelpaa! Ei ole kuulunut valituksia, eikä ehdotuksia paremmasta ohjelmasta.

Oletteko vain löysiä p... vai onko opiskelu ainoa harrastuksenne. Pitäisikö järjestää esim. matriisilaskennan jatkokurssin syventäviä opintoja iltaisin. Osanotto olisi huikeaa! Mitä teistä tulee isona!!

On tietenkin hyvä asia jos teillä on harrastuksia koulun ulkopuoleltakin. Niin pitäisi olla, ettei fakkiutuisi pelkästään näihin koulun ympyröihin. Mutta...

Killan järjestämällä ohjelmalla ei ole tarkoituksena (pelkästään) opettaa teitä kaljan maun. Enemmänkin tarkoitus olisi oppia rentoutumaan, ja unohtamaan opiskelu aina välillä. (Täydellistä muistinmenetystä en tarkoita!) Mutta mikä tärkeintä!! Killan yhteisissä iltoissa tutustutte muihin opiskelijarenttuihin. Tällä on yllättävän suuri merkitys opiskelun etenemiseen. On paljon helpompi saada prujuja, materiaalia lainaksi, neuvoja harjoitustöiden tekemisessä ym. jos tuntee oikeat henkilöt ja ystäviä, jotka viitsivät auttaa.

Yrittäkää nyt ymmärtää, miksi me täällä killassa teidän eteenne aherramme! Opetelkaa lukemaan ilmoitustauluja ja tulkaa killan järjestämiin tilaisuuksiin, niin saa kiltamestarinnekin paremmat yöunet!

Hyviä opiskeluja toivoo kiltis Kirsi

MISSÄ  
SINUN JUTU  
ON?  
TÄMÄ TILA OLI  
VABATTU JUURI  
SINUN JUTULLE.

T: KORKKI

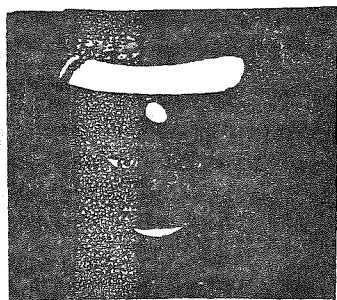


WUOSIJUHLIA

No niin nyt on sitten päästy juhlimisen makuun jo hiukan paremmalla tasolla. Rakas Sähkökiltammekin otti ja päätti juhlia 20-vuotisvuosijuhlasensa hoitella Tammerissa, ja virallisesti hiukan myöhässä, sillä eihän uusi raati, kuten neapurikillassamme hallitusta nimitetään osaa eikä ehdi tehdä ensimmäisinä päivinä mitään. KoRKin virallisina edustajina toimivat puheenjohtajamme ja rahastonhoitajamme, mutta meitä oli matkassa mukana totuttelemassa tapoihin kaksi fuksia, ja jouduimme esittämään pieni-muotoisen lahjan luovutuslaulun. Ilta oli sähkömäisen tasaisen vivahteikas, kuten odottaa sopi.

Kupuipa muutama viikko ja täydellinen selviäminen oli taattu. Tiedossa olivat Tampereen Lääketieteen Kandidaattiseuran vuosijuhlat myös hotelli Tammerissa. Juhlat olivat todella kosteat ja tunnelma hulvaton. Juhlapuheessaan TaY:n proffa käsitteli koe-eläinten käsittelyä erinäkökulmista luentomaiseen tapaan. Mutta ei se ollut niin tylsää kuin miltä saattaisi kuullostaa. Jatkoilla Bat Clubilla meno muuttui, kohosi railakkaammaksi. Heräsi vain kysymys kiihtellessäni ja hyvästeltäessäni illan isäntää, miksi KoRKilla on ollut niin vähän yhteistyötä lääkisläisten kanssa. Ilmeisesti heillä on myös käsitys teekkareista pelkästään opiskeluasioistaan puhuvina ihmisinä, jotka eivät osaa eivätkä ymmärrä keskustella muista aiheista eli ELÄMÄSTÄ! Joten te kaikki riviteekkarit aletaanpa parantaa kuvaa imagoamme lääkisläisten joukossa. PS heistä on jo n. 60 % naisia, jos se yhtään motivoisi teitä yrittämään.

ARVAA KUKA ?



TEKKARIN APEIKKAVAINION  
VÖSSÄ TEEKKARIT

Heippa te kaikki teatterista kiinnostuneet!

Se viime lehdessä kovasti mainostettu Kolme muskettisoturia on poistettu TTT:n ohjelmistosta Veijo Pasasen kuoleman vuoksi. Joten minuutin hiljaisuus Pelle-Hermannin muistolle.....  
..... No, ette te ihan ilman teatteria jää, sillä Muskettisoturien tilalle saatiin parikymmentä lippua operettiin Viktorian husaari. Se olisi 11.5.88 klo 19.00 TTT:ssä ja lippujen hinta olisi 70.-. Ilmoittautua voi kiltaan 8.4. mennessä ja vain kaksikymmentä nopeinta pääsee mukaan.

Viktorian husaari on runsas operetti. Yhden näyttämökuvan sijaan siinä on neljä näyttämökuvaa. Tapahtumat siirtyvät Siperiasta Tokioon ja sieltä Pietariin ja edelleen Dorozmaan, unkarilaiseen kylään.

yhden pääparin ja yhden subrettiparin sijasta Viktorian husaarissa on Viktoria ja hänen aviomiehensä Cunlight ja rakastettunsa Koltay. Lisäksi mukana on kaksi subrettiparia, Viktorian veli Ferry ja japanilaistytö O Lia San sekä Koltayn uskollinen palvelija Janczi ja Viktorian seuraneiti Riquette.

Ilta-pukujen paljettien rinnalla loistavat venäläiset ja unkarilaiset kansallispuvut. Operetin soolotanssijat ja suuri tanssiryhmä esittävät varsin eksoottisia tansseja. Unkarilaisen zardasin ohella nähdään venäläis- ja japanilaisvaikutteiset tanssit. Stepin ja revyytanssin lisäksi lisäksi nähdään klassiseen balettiin pohjautuva valssi sekä tempelitanssi.

Ohjauksesta, lavastuksesta ja koreografiasta vastaavat unkarilaiset Zoltan Horvath, Attila Csikos ja Lilla Partay. Rooleissa mm. Koltay: Ahti Jokinen/Antti Seppä, Viktoria: Marjatta Airas/Kristiina Hakovirta, Cunlight: Pentti Järventie, Janczi: Matti Pussinen/Harri Rantanen, Riquette: Johanna Nurmimaa/Lena Meriläinen, O Lia San: Jaana Oravisto/Teija Auvinen, Ferry: Ola Tuominen/Matti Rasila.



TEEKKARIT JA LAULU onko tuo yhdistelmä enää pelkkää menneitä aikoja vai vain rappiolle tilapäisesti ajautunut harhaileva virtaus. Oli mitä oli, niin nyt oli si otettava ohjaket käsiin ja luotsattava nykyistä laulutilannetta johinkin päin. Hyvä esimerkki oli ke skiviikkona 16.3.1988 klo 19.30 alkavaksi tarkoitettu ja 20.00 aloitettu lauluilta Marjapussissa. Paikalle oli vaivautunut onneksi muutama fuksikin, mutta melkein puolet porukasta oli KoRKin hallituksen jäseniä. Maksimihenkilömääräksi saavutettiin 16. Jos kyseinen lukumäärä suhteutettaisiin koneosaston opiskelijamäärään, niin taidetaan olla promilleissa, ei totta tosiaan ole pelkoa rattijuopumuksesta! On noloo laulaa Wappukulkueessa ennen kastetta vain yksi pieni elefantti marssii ... kun perinteisesti teekkareita on pidetty laulavana, hulvattoman joukkona. Olemme menettämässä imagoamme, onko syynä raskas tutkinto, niskassa painavat SUKULAISTEN vaatimukset tulevasta valmistumisesta. Ei kelpaa selitykseksi ja sillä siisti.

On olemassa vain muutamia mahdollisuuksia:

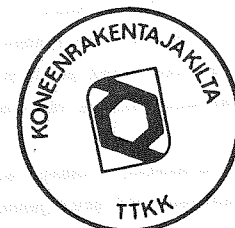
a) kehitämme omat uuden sukupolven laulut nykyisistä listahiteistä

b) opettelemme vanhan polven laulut

MUTTA LAULAMAAN ON OPITTAVA! Vaikka nyky-yhteiskunnassa ei enää lauleta kuin korkeintaan ala-asteella, niin siitä huolimatta pitäisi USKALTAA laulaa jopa ilman paria kaljapulloa. Tiedetään, että suomalaisten on vaikea ilmaista tunteitaan, mutta laulamislakin on hyvä harjoitella esiintymiskokemuksen hankkimisesta. Esitän aloitettavaksi julkista keskustelua kuppiloissa, KoRKissa ja korkkiruuvissa.

SÄPINÄÄ JA JUTUSTELUA JA EHDOTUKSIA !

TARROJA  
MYYTÄVÄNÄ  
K-KILLASSA.



1.00 mk

KURSIO

Uskomatonta, mutta totta. Maanantaina 29.2. oli jumalettoman aikaisin aamulla (n. klo 8.00) kerääntynyt suuri porukka teekkareita/fuxeja koululle. Syynä ei suinkaan ollut opiskelu, vaan tämä jalo jengi oli lähdössä kohti pohjoista aina Jämsänkoskelle asti.

Jämsänkoskella tutustuimme Yhtyneitten Paperitehtaitten Jämsänkosken paperitehtaaseen. Vierailu käsitti hyvät kahvit ja maittavan ruokailun ja jotakin siinä välissä, ainakin käveltiin kamalan paljon.

Seuraavaksi sitten suunnistimme tarkalla teekkarivaihtolla kohti juomakauppaa, eväät kun alkoivat loppua ja kurkkua tartti jo kostuttaa. Kaikkien taas selviytyä takaisin autoon saatoimme jatkaa matkaa kohti Hallia ja Valmetin lentokonetehdasta, joka oli hemmetisti pieniä halleja männikössä. Maistuvien kahvien jälkeen kiertelimme, onneksi bussilla, hallilta toiselle.

Sitten saatiinkin jo vihdoin huokasta helpotuksesta ja matkan epävirallinen osa alkoi. Hallin toimiupseerikerholla nautiskelimme talon antimia ja vietimme hauskan illan (olihan se hauska, vai oliko, kas siinäpä vasta kysymys).

Kotio päästiin vihdoinkin joskus yöllä pienen oluen läikyttelyn jälkeen. Eipä tässä muuta voi kuin sanoa, että "linja-autossa on tunnelmaa..."



# SEKAMETELI- SÖPPÄ!

FUKSIT !!!

Mitä h--vettä niitä prujuja oikein pihdataan ?  
Oletteko koskaan kuvitellut mitä lienee TEIDÄN valmistumisaikanne, jos ette saisi prujuja harjoitustöihinne ja laskuharjoituksiinne vanhemmilta tieteenharjoittajilta !

Jos haluatte, että valmistettu täältä alle 14:ssa vuodessa, niin lainatkaa toki prujujanne niitä kysyville, tällöin saatte myös tarvittaessa niitä (prujuja) itse lainaksi.

nimimerkki "ilman prujua jäänyt"

Laske kaksi ensimmäistä Picardin iteraattia AAP:lle

$$\dot{x} = t^2 + x^2, \quad y(0) = 1.$$

T: Antt

Haemme Tampereelle dynaamista ja sopeutumiskykyistä

YKSITYISSIHTTEERIKKÖÄ

TARJOAMME:

Vaihtelevia työolosuhteita  
Epäsäännöllisiä työaikoja  
Tiettyjä luontaisaituja

EDELLYTYKSET:

Oma puhelin  
Kevyt (-mielinen)  
Kärsivällinen  
Oma-alotteinen

Tiedusteluihin vastaa päätoimittaja M. Korhonen. Valokuvalliset hakemukset paljattomuksineen 15. 4. 1988 mennessä korkekiruvvin toimitukseen osoitteella:  
Kanslerinkatu 5, 33720 TAMPERE.

KÄY JOSKOS  
K-KILLYSSÄ!